

Libro

Lenguajes y comunicación

Material de apoyo para la educación del Pueblo Quechua

Libro

Lenguajes y comunicación

Material de apoyo para la educación del Pueblo Quechua

Nivel de formación: Educación Primaria Comunitaria Vocacional

Campo: Comunidad y sociedad

1^{er}

año de escolaridad

María Cristina Terán Santiesteban



SAIH

El Fondo de Asistencia Internacional
de los Estudiantes y Académicos Noruegos



FUNPROEIB Andes

FUNPROEIB Andes

Director: Guido Machaca Benito

Administradora: Nohemí Mengoa Panclas

Elaboración y edición: María Cristina Terán Santiesteban

Fotografías: Daniel Guzmán Paco

Diagramador: Rubén Darío Valverde Mercado

CENAQ

Presidente: Angel Ballejos

Sindicato de la cuminidad de Luqhusqa

Secretaria General: Froilán Jiménez

Secretario de Actas: Pedro Jimenéz

Secretario de Deportes: Abel Zurita

Representación de Mujeres: Julia Estela Escalera

Consejo Educativo Comunitario: Celestino Guillén

ISBN: 978-99954-867-2-3



© FUNPROEIB Andes 2012.

Primera Edición: Octubre 2012.

ISBN: 978-99954-867-2-3

Depósito legal: 2-1-3628-12

La reproducción total o parcial de este documento está permitida siempre y cuando se cite la fuente y se haga conocer a FUNPROEIB Andes y al CENAQ.

Fundación para la Educación en Contextos de Multilingüismo y Pluriculturalidad
Calle Néstor Morales N° 947, entre Aniceto Arce y Ramón Rivero, Edificio Jade, 2° piso.

Teléfono: (591-4) 4530037 y 4530038

www.proeibandes.org

Correo Electrónico: fundacion@proeibandes.org

Cochabamba - Bolivia

Agadecimiento

La Fundación para la Educación en Contextos de Multilingüismo y Pluriculturalidad (FUNPROEIB Andes), durante la gestión 2012, de manera coordinada con el Consejo Educativo del Pueblo Quechua (CENAQ) y la Comunidad de Luqhusqa, realizó la implementación del currículo diversificado local quechua. Dicho proceso contó con el involucramiento permanente de las familias quechuas y los maestros de la Unidad Educativa Luqhusqa.

Durante la implementación del currículo comunitario diversificado local, realizamos talleres de capacitación sobre “educación y currículo” y “planificación de saberes y conocimientos propios”, para los presidentes de las juntas escolares, los maestros de Luqhusqa y los maestros del Núcleo San José del distrito de Tarata del Departamento de Cochabamba. La elaboración de este libro fue posible gracias a la participación de los maestros y padres de familia de la Comunidad de Luqhusqa. En agradecimiento a su apoyo, a continuación presentamos la lista de quienes participaron en el mencionado proceso:

Nombre y apellido	Cargo
Orlando Ledezma	Director encargado
Emilio Vallejos	Profesor
Ariel Illanes	Profesor
Julieta Lara	Profesora
Tereso Flores	Comunario
Tomasa Zurita	Comunaria
Abel Zurita	Comunario
Froilan Condori	Comunario
José Luís Jiménez	Comunario
Celestino Guillen	Comunario
Bartolomé Escalera	Comunario
Simeona Escalera	Comunaria

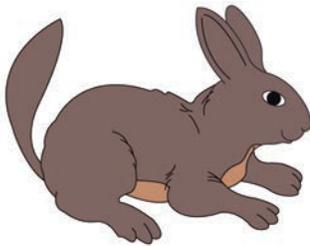
Contenido

Unidad1	9
La comunidad donde vivo	9
Las vocales.....	10
Las consonantes.....	14
Hablemos del nombre de nuestros compañeros de curso	16
Aprendamos en la comunidad.....	18
El nombre de los seres de la naturaleza	19
Nuestro nombre	21
El nombre de nuestra comunidad.....	22
Las mayúsculas y minúsculas	23
El nombre de las comunidades hermanas	24
Los espacios de mi comunidad	25
El uso de la “Y”	26
Los animales que cazamos	27
Alimentos de la comunidad.....	29
La vida de nuestros abuelos.....	30
Las sílabas de la palabra.....	31
Reforcemos nuestros conocimientos.....	34
Vayamos a pastorear animales	40
Fogoncito apagado	43
Unidad 2	45
La escuela de mi comunidad	45
Me toca ir a la escuela.....	45
¿Qué necesitamos llevar a la escuela?	46
Un recorrido por la escuela.....	48
El singular y plural de los nombres.....	48
Nuestro curso	49
Normas de convivencia escolar.....	51
Analicemos el texto.....	53
Cuidemos nuestros materiales escolares.....	54
Carta de la escuela.....	56
Observemos nuestra escuela.....	58
Unidad 3	59
Mi familia	59
Integrantes de mi familia.....	59
Hablemos de nuestros papás.....	60
Observemos las fotos.	61
El trabajo de los integrantes de la familia.....	62
Hablemos con los papás sobre su niñez	64
Busquemos historias contadas por nuestros abuelos	66



UNIDAD 1

La comunidad donde vivo



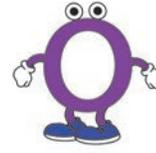
Para aprender a leer y escribir necesitamos conocer las vocales y consonantes.

Observemos las fotos y digamos quiénes son.





Las vocales



Con ayuda de la maestra leamos los nombres

Joel

Marisol

Fructuosa

Josué

¿Cómo se llaman las letras de color rojo?

¿Cuáles se repiten? ¿Qué letra es la que no se repite?



Las vocales son las letras que suenan por sí solas.

En nuestro cuaderno, respetando los colores, escribamos los nombres de las tarjetas.

Joel

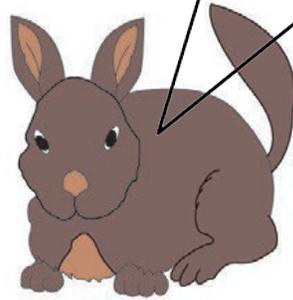


En una hoja grande, escribamos las letras de color rojo sin que se repitan y leamos en voz alta.



Hay nombres que se escriben con cinco vocales

El murciélago se aloja
en el eucalipto.



eucalipto



murciélago

Leamos el nombre de las siguientes imágenes ¿Por qué tienen letras de color rojo?

Dibujemos las imágenes y escribamos sus nombres.



abuelito



Aurelio



cuadernillo



esquilado

Busquemos dónde hay tierra arcillosa y hagamos barro.

Moldeemos con arcilla todas las letras de los nombres que se escriben con las cinco vocales.

Pidamos ayuda a los papás para cocinar las letras moldeadas en un horno.

Pintemos las vocales del color preferido.

Escribamos las vocales en nuestros cuadernos.

a - e - i - o - u



Leamos el nombre de las imágenes y escribamos en nuestro cuaderno todas las letras de color.



toro



cabra



víbora



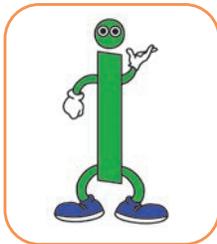
olla



oveja



río



papa



trigo



perro



tutuma



machete



pulga



cebada



ruca



vizcacha

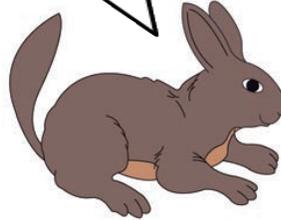
En hojas grandes, dibujemos todas las imágenes que tienen las vocales repetidas y escribamos sus nombres.



Las consonantes

Otras letras que necesitamos para escribir se llaman consonantes. Fíjate en mi nombre.

Las consonantes necesitan de las vocales para ser leídas.



vizcacha

ve - i - zeta
ce - a - ache - a

Conozcamos las letras iniciales de los nombres que ya conocemos.

Joel

Marisol

Fructuosa

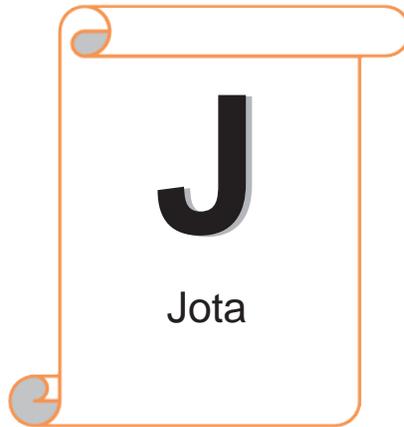
Josué

¿Qué consonante se repite en tres nombres? Escribamos con esa consonante tres nombres.

¿En qué nombre se repite la vocal “u”? Escribamos otras palabras que lleven “u”.



¿Cómo se llama la letra con la que inicia cada nombre? Escribamos cada letra y sus nombres en hojas grandes.



Escribamos en nuestros cuadernos el nombre de las letras con las que se escribe cada nombre.

Joel

jota -

Josué

Marisol

Fructuosa



Hablemos del nombre de nuestros compañeros de curso

Escribamos y analicemos los nombres de nuestros compañeros.

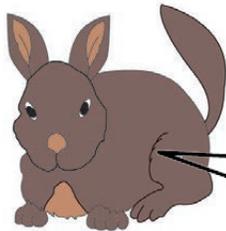
Pidamos a la maestra que nos ayude a escribir en tarjetas todos nuestros nombres.



Analicemos ¿Cómo se llama cada letra con la que inician nuestros nombres?

¿Qué nombres terminan igual? ¿Cuál es el nombre más corto?

Escribamos el nombre más largo en nuestro cuaderno y dibujemos a la persona.



Con nuestro nombre decimos quiénes somos.
Yo soy una vizcacha, no soy una comadreja.

Dibujémonos en el cuaderno y con ayuda de la maestra escribamos nuestro nombre.



Nilsa



Dibujemos a nuestro mejor compañero(a) de curso y escribamos su nombre.

Busquemos qué nombres se escriben con la misma cantidad de letras y escribamos en nuestros cuadernos.

Identifiquemos las consonantes que se repiten en los nombres.

Seleccionemos qué nombres tienen más consonantes.

Escribamos los nombres que tienen la misma cantidad de letras que el nuestro.

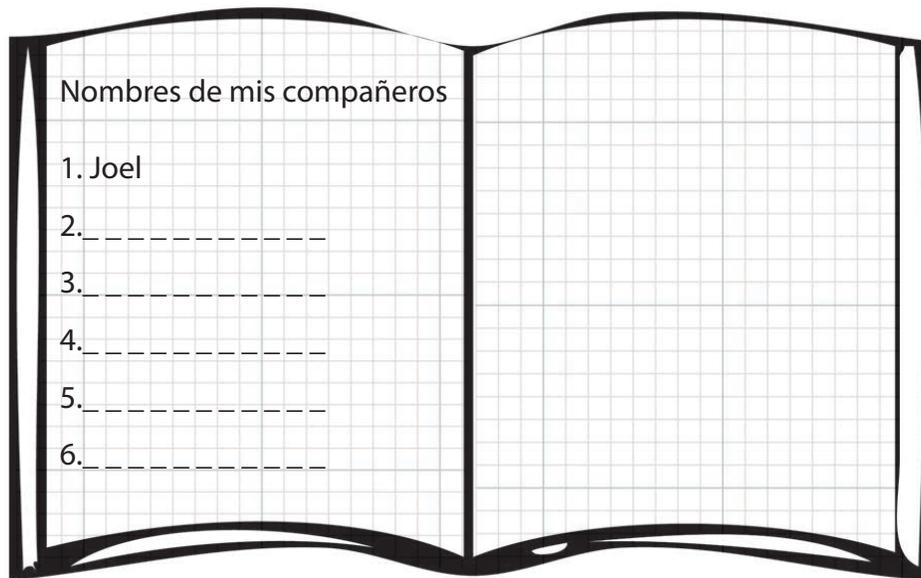
En una hoja grande dibujemos a un compañero o compañera cuyo nombre termine en consonante y peguemos en el curso.



Nehemías



En un papelógrafo, con letras grandes, hagamos una lista con los nombres de nuestros compañeros.



En nuestro cuaderno, dibujemos la silueta de todos los nombres de la lista.

eucalipto

Aprendamos en la comunidad

Visitemos a la familia más numerosa de la comunidad. Trabajemos con ellos en alguna actividad productiva.

En nuestro cuaderno, dibujemos a la familia visitada y escribamos sus nombres.

Marquemos las vocales y consonantes de cada nombre con diferentes colores.



El nombre de los seres de la naturaleza

¿Cómo se llama la mascota de nuestro libro?



Su nombre se escribe solo con dos vocales y cuatro consonantes
¿Quién es?

En una hoja grande, dibujemos a la vizcacha en su cueva y escribamos su nombre.

En nuestros cuadernos, dibujemos a nuestros animales y escribamos sus nombres completos, luego marquemos en color rojo las vocales.



v c



b r r



v j



c h v



g l l n

Hagamos lo mismo con las consonantes de los nombres de cada imagen.



a a



u o



o e a



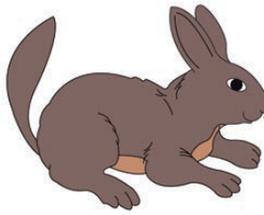
i o



a i a



Nuestro nombre



Con nuestro nombre decimos quiénes somos.
A mí me llamaron vizcacha para que no me confundan con la comadreja.

Dibujémonos en el cuaderno y con ayuda de la maestra escribamos nuestros nombres.

Contemos con cuántas letras escribimos nuestro nombre.



Dilma

Escribamos cinco nombres que inicien como el nuestro.

¿Qué vocales faltan en nuestro nombre?

Escribamos nombres de personas con las vocales que no hay en nuestro nombre.

Escribamos todas las letras del abecedario en nuestro cuaderno y resaltemos con un círculo todas las consonantes de nuestro nombre.

t a z c y d g h p i k l
m e n o f q j r ñ s u x



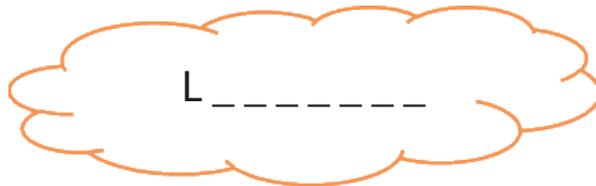
El nombre de nuestra comunidad



En nuestros cuadernos, dibujemos nuestra comunidad.

Descubramos las letras de la foto y con ellas escribamos un letrero.

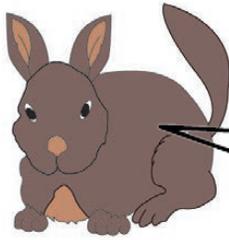
¿Qué dice en el letrero?



¿Por qué el nombre de la comunidad inicia con letra grande?



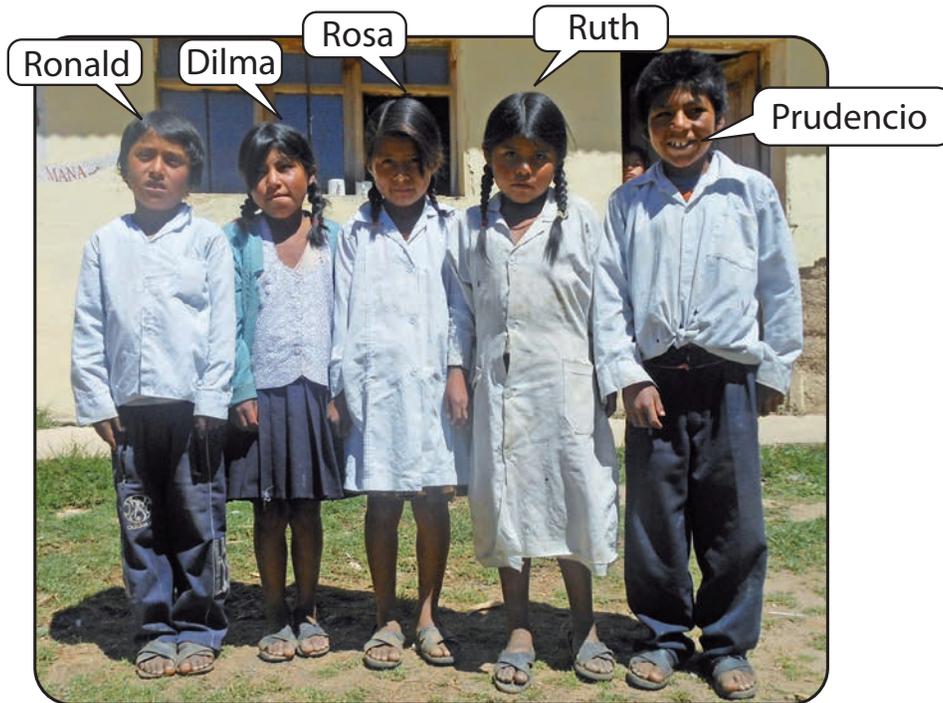
Las mayúsculas y minúsculas



Las letras pueden ser escritas en **mayúsculas** y **minúsculas**. Los nombres propios inician con mayúscula.

Luqhusqa

Leamos los nombres de los niños de la foto.



Leamos las letras mayúsculas de cada nombre.

En nuestros cuadernos, escribamos las letras iniciales de los nombres y escribamos otros que inicien igual.

R

Rodrigo



Observemos la sopa de letras y en nuestro cuaderno escribamos las letras minúsculas que encontremos.

A	P	a	X	B	K	Q	D	Ñ	O	r	D	F	B	Z	H	s	K	D	P
G	B	Z	A	C	H	c	M	Q	D	L	Ñ	G	g	F	I	n	P	Ñ	B
P	A	U	b	T	C	W	E	y	M	H	f	P	Y	H	S	N	V	H	G
C	ñ	Z	B	G	O	D	F	t	O	E	T	G	P	h	Y	B	x	O	L
N	D	W	Y	U	W	G	d	P	e	G	P	H	P	F	w	H	D	M	W
L	T	k	T	J	I	u	J	I	K	T	i	R	H	j	A	S	L	Ñ	A
K	S	X	R	V	I	H	J	B	m	M	Q	A	N	H	o	P	C	X	Q
M	V	p	F	N	K	S	Q	H	L	N	z	S	G	T	U	H	q	F	B

Con ayuda de la maestra, usemos todas esas letras para elaborar el abecedario ilustrado del curso.

aA azadón



El nombre de las comunidades hermanas



Por las noches, visito las comunidades quechuas de Izata.

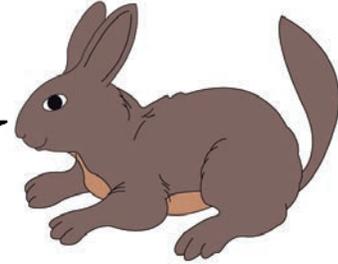




Hablemos con el dirigente de Luqhusqa sobre las comunidades vecinas.

Con ayuda del dirigente y la maestra, hagamos letreros con el nombre de las comunidades.

No olvides escribir con mayúscula los nombres.



Todos hacemos nuestros letreros con el nombre de la comunidad donde tenemos parientes.

Con la maestra, visitemos a nuestros papás para preguntar qué parientes tenemos en las comunidades hermanas y escribamos en nuestros cuadernos.

Los espacios de mi comunidad

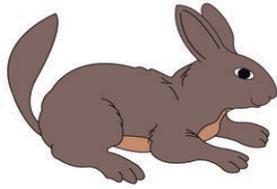
Salgamos de la escuela y exploremos qué lugares identificamos en nuestra comunidad.

En un papel bond, dibujemos el lugar que más nos preocupa y como podamos, escribamos lo que decimos con el dibujo.

Mostremos nuestros dibujos y leamos lo que escribimos.



El uso de la "Y"



Para escribir dos nombres se usa la letra "Y"



picota

Y



machete

Dibujemos las imágenes en nuestro cuaderno y escribamos sus nombres usando la letra "Y" en medio.



Y



oveja y cabra



Y





Y





Y





Y





Y



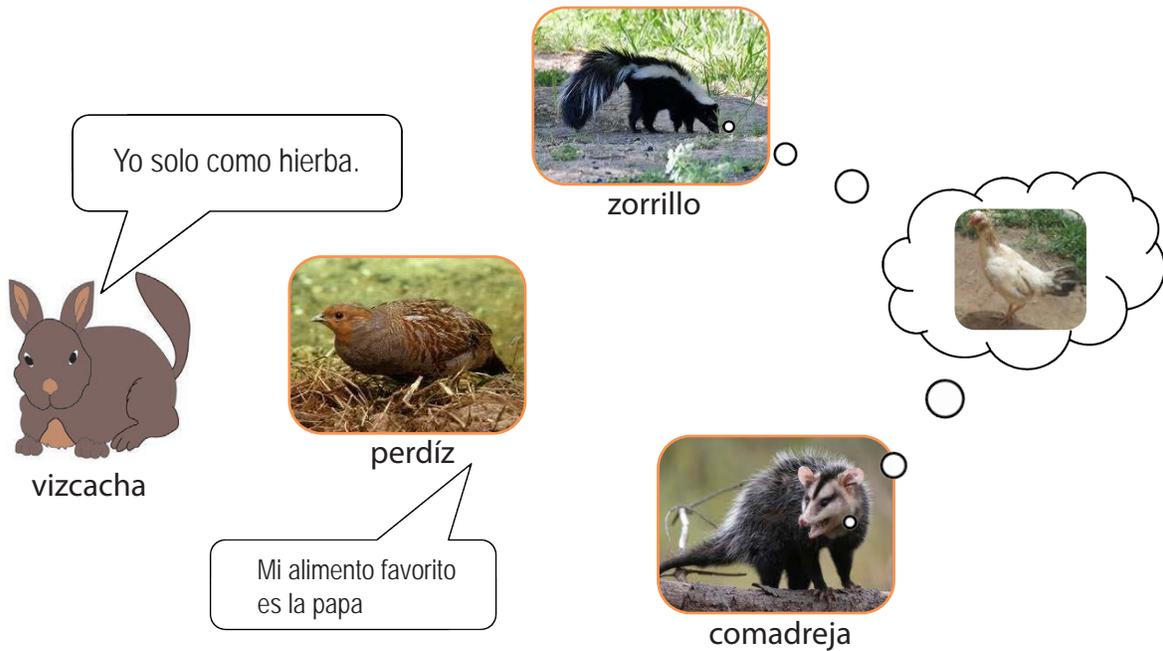


En nuestros cuadernos, hagamos lo mismo con el nombre de nuestros compañeros.

Esther y Froelan

Los animales que cazamos

Leamos el nombre de cada imagen.



En nuestro cuaderno, dibujemos a estos animales en sus guaridas.

Escribamos sus nombres

¿Con qué letra inicia el nombre de la perdíz?



Escribamos la letra que falta en cada palabra.



__apa



__ájaro



__ato

¿Qué otras consonantes hay en cada palabra? Escribamos en tarjetas de cartulina.

Salgamos a la comunidad en busca de objetos, animales o plantas cuyos nombres se escriban con las consonantes de las tarjetas.

Dibujemos y escribamos en nuestros cuadernos.

conejo



Con ayuda de nuestra mamá o papá, dibujemos otros animales, personas u objetos, cuyo nombre inicia con las demás letras del alfabeto.

Veamos esta imagen.



¿Cómo se llama? ¿Para qué es? ¿Qué materiales necesitamos para construir?

En una hoja, diseñemos nuestra trampa.



Escribamos una lista de los materiales que se necesita para construir la trampa.

Con ayuda de una familia, consigamos todos los materiales y construyamos algunas trampas.

Dejemos armadas las trampas en lugares estratégicos.

Alimentos de la comunidad

Leamos el siguiente texto con ayuda de la maestra:

Convivimos con la naturaleza

La comunidad es nuestra familia. Según la historia, antes de la llegada de nuestros abuelos, en los cerros de la comunidad solo se criaba alpacas y guanacos. Los abuelos llegaron a Luqhusqa huyendo de la explotación que sufrían en los centros mineros de Potosí. En ese tiempo, otros eran dueños de las tierras y nuestros abuelos solo los cultivaban como pongos para los hacendados. Desde entonces, nuestros padres aprendieron a sembrar trigo, cebada, maíz y quinua, además de criar animales para alimentarnos.

En nuestros cuadernos dibujemos lo que entendimos de la lectura.

Escribamos como podamos lo que dice nuestro dibujo.



En nuestros cuadernos, hagamos una copia del texto “Convivimos con la naturaleza”.

Volvamos al texto de la página 24 y busquemos los nombres que inician con “p”.

Escribamos y dibujemos en el cuaderno todas las palabras encontradas.

padres



Revisemos las letras del mismo texto ¿Qué letras del alfabeto no se usaron?

Escribamos en el cuaderno y formemos otras palabras que inicien con ellas.



jarra



Leamos los nombres que formamos.

Escribamos y dibujemos en hojas grandes todos los nombres que formamos para pegar en la escuela.

La vida de nuestros abuelos

Visitemos a los ancianos de la comunidad.

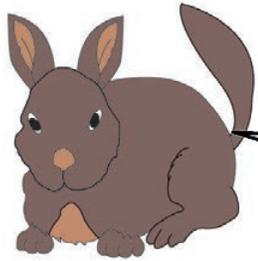
Pidamos información sobre cómo eran los alimentos que preparaban nuestros abuelos.

En hojas del archivador, dibujemos el relato de los ancianos.



Con ayuda de la maestra escribamos lo que decimos en nuestro dibujo.

Dibujemos y escribamos los productos alimenticios y los animales de la comunidad.



Yo me alimento con hierbas.

Clasifiquemos el nombre de los productos y de los animales

Granos

Trigo

Animales de crianza

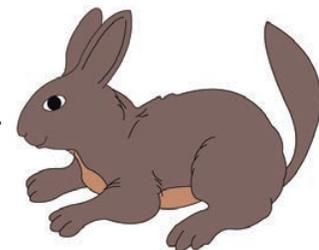
Toro

Animales dañinos

Perdíz

Las sílabas de la palabra

Las palabras se pueden separar en partes más pequeñas llamadas sílabas.



Pedimos a la maestra que anote las listas de granos y animales en un papelógrafo.



Con su ayuda leamos cada palabra acompañándolas con palmadas.

Toro

To



ro



En nuestros cuadernos representemos con dibujos las palabras de las tres listas de la página anterior; escribamos sus nombres y separémoslos en sílabas.



Toro

To - ro

Ahora juguemos descubriendo palabras con las letras iniciales de los dibujos



C









P

















L



A

Escribamos las palabras descubiertas y dibujemos en nuestro cuaderno.

Sigamos jugando. Busquemos las palabras escondidas en la sopa de letras

a	m	c	g	e	t	r	i	g	o	v	m	g	i	i
x	ñ	c	e	b	a	d	a	e	t	y	p	a	m	c
d	p	e	a	m	c	g	e	h	i	v	o	g	e	
s	w	e	t	y	p	o	v	e	j	a	p	m	g	i
g	e	v	i	z	c	a	h	a	d	m	s	w	e	
d	d	a	m	c	d	u	r	a	z	n	o	v	g	i
w	b	t	y	p	v	c	h	o	c	l	o	m	g	e
v	m	g	i	h	p	e	p	b	u	r	r	o	d	m

Palabras ocultas

1. c _____
2. t _____
3. o _____
4. c _____
5. d _____
6. b _____
7. v _____
8. c _____

Escribamos cada palabra, analicemos las letras, leamos y representemos con dibujos en nuestros cuadernos.



Reforcemos nuestros conocimientos

Escribamos las palabras de la sopa de letras y encerremos en un círculo las vocales.

Trigo

Entre todos, leamos en voz alta las vocales encerradas.

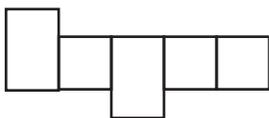
Volvamos a escribir las palabras y marquemos con una línea todas las consonantes.

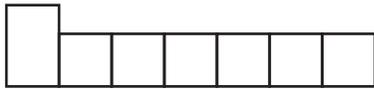
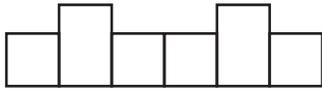
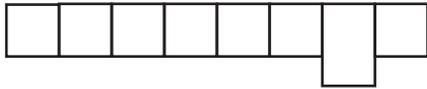
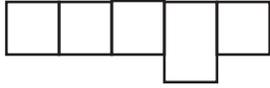
Trigo

Clasifiquemos las palabras descubiertas y pongamos en un cuadro.

5 letras	6 letras	7 letras	8 letras

Dibujemos la silueta de cada palabra en nuestro cuaderno, identifiquemos a qué palabra corresponde y escribamos.





Dibujemos la silueta de cada sílaba.

tri go

du raz no

bu rro

chi vo

cho clo

o ve ja

viz ca cha



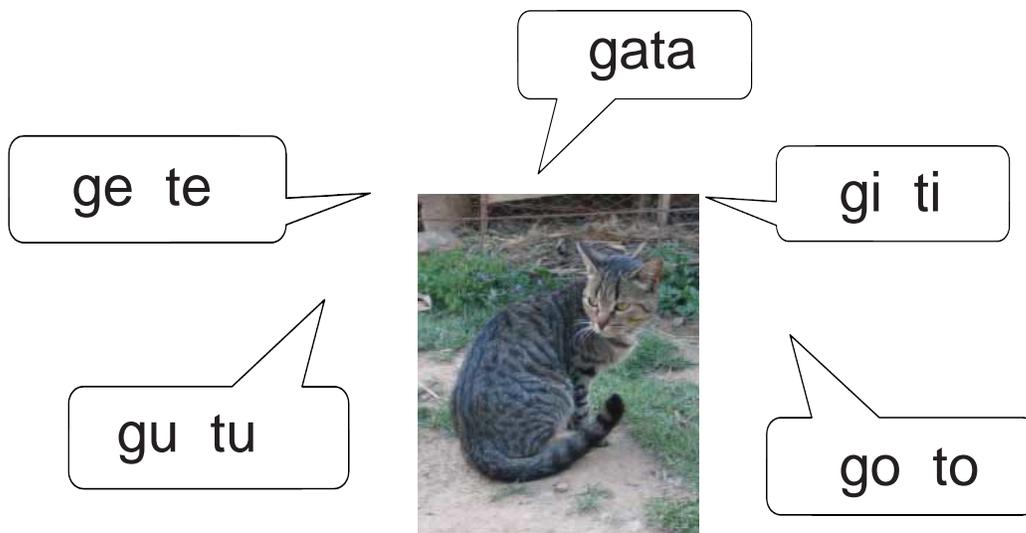
Escribamos la sílaba en la que termina la palabra trigo.

En una hoja grande dibujemos un animal, objeto o planta cuyo nombre lleve la letra “g”.



En nuestros cuadernos, escribamos todas las palabras que encontraron nuestros compañeros.

Juguemos a cambiar las vocales de todas las palabras y veamos lo que sucede.





Observemos las imágenes y a cada una identifiquemos solo con una palabra.



Pastoreo







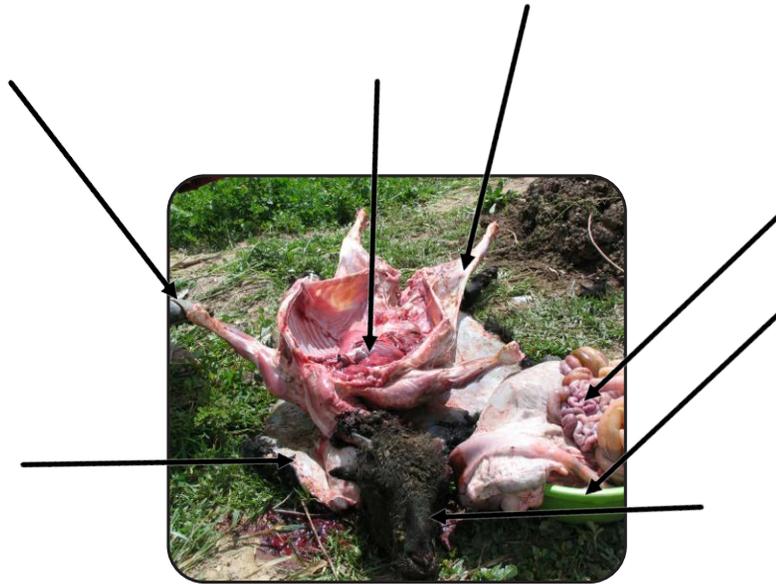
Elijamos la imagen que más nos guste, dibujemos en nuestro cuaderno y escribamos lo que dice nuestro dibujo.



Participemos durante el carneado de un animal realizado por alguna familia de la comunidad.

Dibujemos y escribamos la experiencia.

La carne de las ovejas es dulce



Leamos el título de la foto.

¿Cuántas palabras hay?

¿Cuál es la palabra más larga? ¿Cuántas letras tiene?

¿Cuál es la vocal que más se repite?

¿Cuál es la vocal que aparece solo una vez?

¿Cuál es la vocal que no aparece?

¿Cuántas letras tiene la primera palabra?



En nuestro cuaderno, escribamos 5 palabras que empiecen con la sílaba “la”.

Palabras que inician con “la”

1.- lana



2. _____

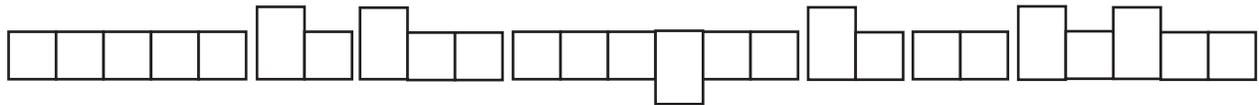
3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

Leamos el título de la imagen y en nuestros cuadernos escribamos las palabras en la silueta que corresponda.



Volvamos a la foto de la página 33, fijémonos en las líneas y en nuestros cuadernos, escribamos el nombre de las partes señaladas.

1. Cabeza

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____





Dibujemos a nuestra familia carneando una oveja.

Con ayuda de nuestra profesora, escribamos lo que decimos en nuestro dibujo.

Vayamos a pastorear animales

Dibujémonos pasteando animales.

Hagamos una lista con las plantas que comen los animales.

1. Ch'akatiya
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Preguntemos a los papás acerca de los cuidados que se debe tener durante el pastoreo.

Escribamos y dibujemos las plantas que enferman a los animales.

Dibujemos a los animales que atacan a las ovejas, cabras y chivos.



Leamos qué le dice la niña a su mamá.

Mamita, la cabra negra se ha roto la pata por treparse a comer de una rama muy alta.

¿Le has curado?

Le curaremos con quinua molida mezclada con orín.

Con palitos le he amarrado.

Mejor la mataremos, va a sufrir.

No hijita, está preñada. Va a parir pronto. Se va a curar con la quinua.

En nuestro cuaderno, mostramos con dibujos lo que comprendimos del diálogo.

Representemos con dibujos cada palabra en hojas grandes y acompañemos con sus nombres.

cabra

hijita

mamita

rama

palito

quinua

pata

preñada



Leamos las palabras de la página anterior. Identifiquemos las sílabas que están en negrilla. En nuestro cuaderno, escribamos otras 5 palabras que tengan esas sílabas. Veamos el ejemplo.

pato



zapato



plato



toro



tomate



En hojas bond, dibujemos cada palabra y separemos sus nombres en sílabas.



pa - to

Con ayuda de la profesora, formemos oraciones usando las mismas palabras.

1. El pato come maíz.
2. _ _ _ _ _
3. _ _ _ _ _
4. _ _ _ _ _
5. _ _ _ _ _





Con ayuda de la maestra, aprendamos este texto.

Fogoncito apagado

Fogoncito, fogoncito,
¿Dónde están tus tizoncitos?
Una tarde muy lluviosa,
se fugó mi llama hermosa.
Tu mamá triste lloraba;
tu padre en casa no estaba,
y no habiendo qué comer,
ay niña de mi querer ...
fue tan duro mi dolor,
que mi llama se apagó
para nunca más volver.

Carlos Francisco Champagmarín

¿Qué tipo de texto es? ¿Tiene título? ¿Cuántas palabras tiene el título?
¿En qué letra termina? ¿De quiénes habla la poesía? ¿Cuántos versos
tiene? ¿Quién lo escribió?

Escribamos la poesía en nuestro cuaderno.

Dibujemos la silueta sobre el texto con lápices de color.

En nuestro cuaderno, representemos la poesía con dibujos.



Busca las palabras que terminan igual y escríbelas en tu cuaderno.

fogoncito

lluviosa

lloraba

comer

En hojas grandes, mostremos con dibujemos el significado de cada palabra.

Leamos los siguientes versos, escribamos y dibujemos el mensaje en nuestros cuadernos.

Una tarde muy lluviosa.

Tu mamá triste lloraba.

No habiendo qué comer.

Mi llama se apagó.





UNIDAD 2

La escuela de mi comunidad

Me toca ir a la escuela



¿Qué lugar muestra la foto?

¿A qué vamos a la escuela?

¿A quiénes encontramos en la escuela?



¿Qué necesitamos llevar a la escuela?

Materiales para primer curso

1. Un cuaderno anillado de cien hojas
2. Borrador
3. Tajador
4. Tijeras
5. Archivador tamaño oficina.
6. Lápices de color
7. Mochila
8. Cien hojas blancas
9. Un libro de lectura
10. Lápiz negro
11. Un pliego de papel sábana
12. Hojas oficina de colores

Profesor: Orlando

¿Qué tipo de texto es? ¿Tiene título? ¿Qué dice en el título? ¿Quién lo escribió? ¿Para quién lo escribió? ¿Para qué lo escribió? ¿Qué dice en este texto? ¿Conoces otros textos? ¿Qué hacemos con los materiales?

En nuestro cuaderno dibujemos los materiales de la lista.

Escribamos algunas oraciones con los nombres de la lista.



Leamos la conversación entre el lápiz y el borrador.

Pidamos ayuda a la maestra para concluir el diálogo.



Elijamos dos materiales escolares y en hojas grandes escribamos otro diálogo.

Dibujemos el cuadro en nuestros cuadernos. Entremos a todos los cursos y llenemos el cuadro con el nombre y la cantidad de objetos que encontramos.

Objetos	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo
Mesa	10						
S-----							



Un recorrido por la escuela

¿Cómo es nuestra escuela?

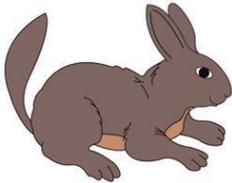
¿Qué cosas encontramos en la escuela? Dibujemos y escribamos en nuestros cuadernos.

Dibujemos nuestra escuela en hojas grandes.

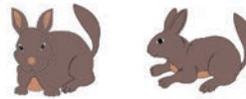
¿Qué letreros necesitamos para la escuela? Escribamos y peguemos en su lugar.

Kinder y Primer curso

El singular y plural de los nombres



Vizcacha



Vizcachas

Vemos las imágenes y los textos.

¿Qué diferencias hay?

¿Terminan igual?



Los nombres se escriben en singular y plural. Singular es cuando solo hay un objeto, una persona o un animal. Plural es cuando hay más de dos.



Nuestro curso



Observemos lo que hay en el curso y hagamos una lista en nuestro cuaderno.



Practicemos el plural y singular con los nombres de las cosas que hay en el curso.





En nuestros cuadernos, escribamos cada par de nombres.

1. Pizarra
2. _ _ _ _ _
3. _ _ _ _ _
4. _ _ _ _ _
5. _ _ _ _ _

1. Pizarras
2. _ _ _ _ _
3. _ _ _ _ _
4. _ _ _ _ _
5. _ _ _ _ _

En el cuaderno, escribamos oraciones con cada par de palabras.

1. La silla está rota.
2. Las sillas están rotas.
3. _ _ _ _ _
4. _ _ _ _ _

Leamos lo que el cuaderno le dice al lápiz

Por favor, no maltrates mis hojas.



Bueno, no voy a ajustar muy fuerte.





Dibujemos dos objetos del curso y escribamos un diálogo entre ellos.

Escribamos oraciones sobre todo lo que vimos en la foto anterior.

1. Las paredes están vacías.
2. Las ventanas tienen vidrios rotos.
3. Hay pocas letras.
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Normas de convivencia escolar



Visitemos al presidente del Consejo Educativo Comunitario para que nos ayude a interpretar la foto.



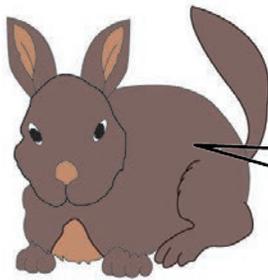
Observemos la imagen y respondamos.

¿Qué está pasando?

¿Por qué estarán peleando?

¿La pelea es una solución?

¿Qué debemos hacer para evitar peleas?



Tenemos que escribir nuestras normas de convivencia.

Preguntemos a los ancianos de la comunidad ¿Cómo solucionaban las peleas entre hermanos? ¿Cómo se solucionan ahora?

En nuestro cuaderno, escribamos un mensaje para las personas de la foto y leamos en voz alta.



Hablando podemos evitar las peleas.

Invitemos a una madre o padre de familia a la escuela para trabajar el tema de la convivencia en el curso.



Analicemos el texto

¿Qué tipo de texto es? ¿Para qué fue escrito? ¿Quiénes deben escribir?
¿Qué pasa si no cumplimos las normas? ¿Por qué debemos firmar al final del documento?

Con ayuda del papá o mamá, dictamos las normas de convivencia para nuestro curso.

Pidamos a la maestra que las escriba en un papelógrafo.

Normas de convivencia en el curso

1. Saludar a las personas que nos visitan en el curso.
2. Escuchar a los compañeros durante su participan en clases.
3. Limpiar el curso después de clases.
4. -----
5. -----
6. -----
7. -----
8. -----
9. -----
10. -----

En señal de conformidad, firmamos los estudiantes de primero de primaria.

Copiemos el documento en nuestro cuaderno y llevemos a casa para hacer firmar con nuestros padres.



Cuidemos nuestros materiales escolares



Observemos las imágenes y digamos lo que entendemos.

Me usas y luego me botas.

.....



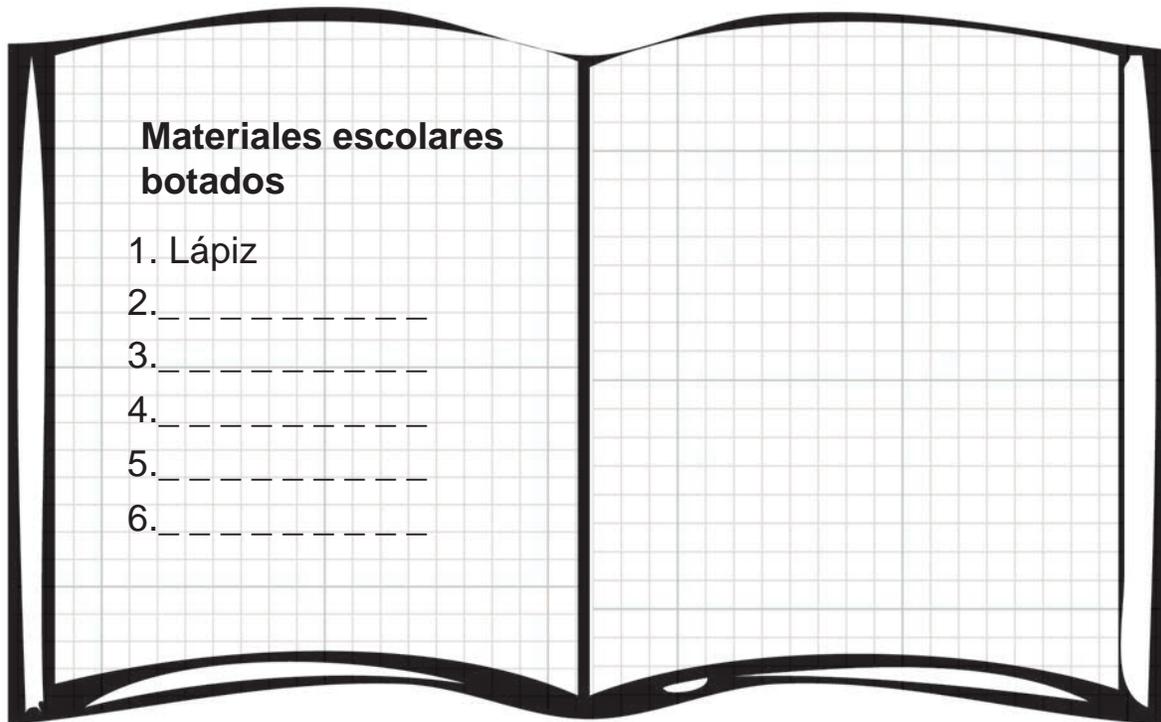
Leamos el diálogo entre el papel y el niño ¿Qué respuesta le dará el niño? Escribamos en nuestros cuadernos.

Leamos nuestras respuestas y digamos por qué pensamos en ella.



Elijamos otro objeto de la imagen y hagamos que les hablen a los niños.

Recojamos los materiales botados de todos los cursos y hagamos una lista.



Escribamos oraciones con cada nombre de la lista.

1. Me rompieron y me botaron.
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



Carta de la escuela

Luqhusqa, 10 de mayo de 2013

Queridos niños de primero

Presente.-

Queridos niños, está carta les escribo para que sepan cuánto me duele que me dejen sucia.

¿Saben niños? quiero agradecerles por venir cada día a mí, eso demuestra que tienen muchas ganas de aprender y estudiar, pero al salir dejan sus materiales escolares botados y las sillas de mis cursos en desorden. En su casa, ustedes respetan a sus papás ¿verdad? Entonces, también me tienen que respetar. La mejor forma de hacerlo es no botando los materiales que con tanto esfuerzo les compran sus padres y dejándome limpia al final de las clases.

Bueno, espero que comprendan lo mal que me siento cada vez que me dejan sucia y desordenada, y quisiera que en adelante no se vayan sin antes limpiarme.

No teniendo más que decirles, me despido con muchas ganas de volverlos a ver mañana temprano.

Su escuela Luqhusqa



Respondamos oralmente

- ¿Qué tipo de texto es? ¿Quién lo escribió? ¿Para quiénes lo escribió?
¿Por qué lo escribió? ¿Dónde fue escrito? ¿Cuándo fue escrito?
- En nuestros cuadernos mostremos con un dibujo ¿cómo se siente la escuela?

Observemos la silueta del texto ¿qué partes tiene?

The image shows a large rectangular frame containing several smaller rectangular boxes of varying sizes and positions, representing the layout of a letter or document for analysis. The boxes are arranged as follows: a small box in the top right corner; a medium box on the left side; a long horizontal box below the left box; a very large empty rectangular area in the center; a long horizontal box below the large area; and a small box in the bottom right corner.

Pidamos ayuda a la maestra para escribir una carta de respuesta.



Observemos nuestra escuela



Escribamos oraciones de todo lo que vemos en la foto.

1. Las paredes son de adobe.
2. Las ventanas no tienen vidrios sanos.
3. Los cursos están sin letreros.
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Dibujemos cómo quisiéramos que sea nuestra escuela.





UNIDAD 3

Mi familia

Integrantes de mi familia



Observemos la foto.

Reconozcamos a las personas de la foto.

Escribamos los nombres completos en nuestros cuadernos.

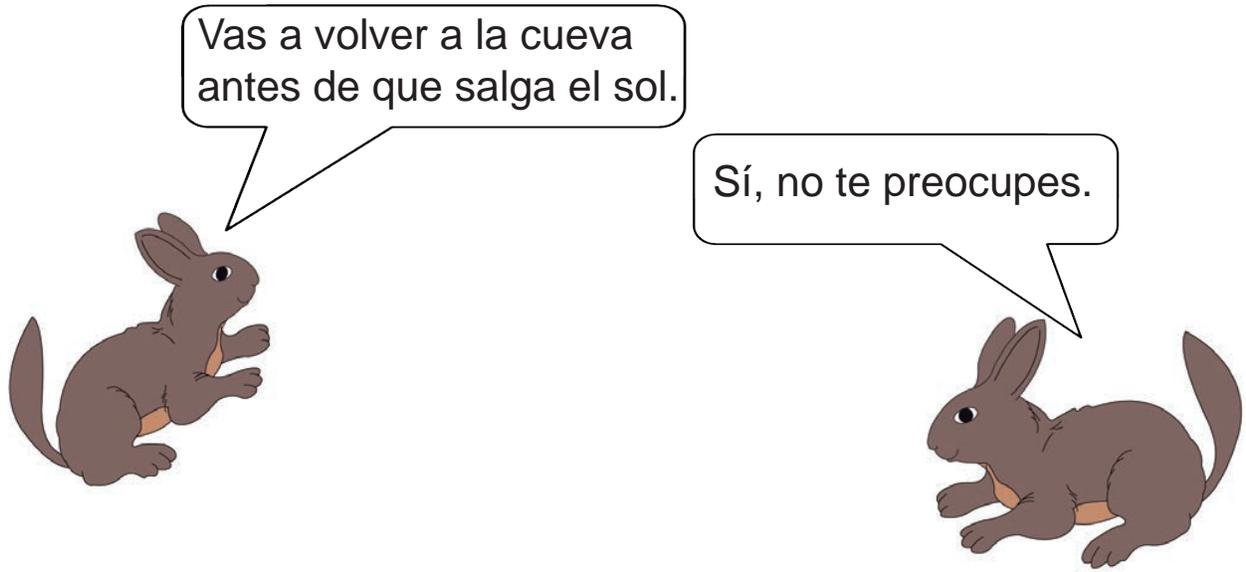
Familia Jiménez	
1. Abelino Jiménez Blanco	5. _____
2. _____	6. _____
3. _____	7. _____
4. _____	



En una hoja grande dibujamos a nuestra familia.

Escribamos los nombres de cada integrante.

Escribamos una recomendación que nos hacen los papás.



Hablemos de nuestros papás

Respondamos con un dibujo y una oración.

¿Para qué trabajan nuestros papás?

1. Para que

2.

¿En qué ayudo a mis papás?

Dibujemos a la familia trabajando en la chacra.





Observemos las fotos.

Leamos las oraciones y elijamos la correcta.



El niño guanea la tierra.
El niño remueve la tierra.
El niño riega la tierra.



El niño sostiene la yunta.
El niño amarra al perro.
El niño espanta a los pájaros.



El papá barbecha la tierra.
El papá prepara la tierra.
El papá mata una víbora.



Las niñas derraman la semilla.
Las niñas ayudan a comer.
Las niñas pastean animales.

En nuestros cuadernos, escribamos las oraciones correctas.

Representemos con dibujos todas las oraciones incorrectas.



El trabajo de los integrantes de la familia

Leamos las oraciones.

Cocina el alimento.

Caza en el cerro.

Carnea la oveja.

Agarra de las patas a la oveja.

Lanza con la honda.

Lava la ropa en el río.

Pastea las ovejas.

Lava los platos.

En nuestro cuaderno, dibujemos el cuadro y clasifiquemos las oraciones.

Mamá	Papá	Hijos

En una hoja grande dibuja el trabajo que más te gusta hacer y explica con una oración por qué.



Escribamos oraciones con las órdenes que los papás nos dan.

1. Lleva a las ovejas a pastear temprano.
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----

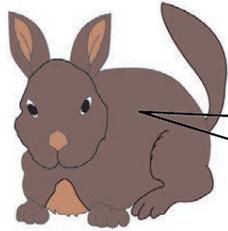
Dibujemos a nuestro papá cuando está cazando a un zorro.





En nuestro cuaderno, dibujemos a nuestro papá y mamá.

Describamos con una oración a cada uno de ellos.



Mi papá es muy ágil para escapar.

Hablemos con los papás sobre su niñez

Leamos para nuestros papás.

La llegada a Luqhusqa

Hace mucho tiempo, las tierras de nuestros padres estaban en manos de hacendados. Nuestros padres trabajaban cultivando la tierra para ellos a cambio de un pedazo de tierra en el que hacían producir para nosotros.

Un día, se dio la revolución agraria y las tierras de los hacendados pasaron a ser de nuestros padres. Los terratenientes se fueron y nuestros abuelos se distribuyeron las tierras.

Desde entonces, pasteamos a nuestros animales en los cerros y labramos la tierra para tener trigo, papa, quinua, maíz y otros productos con qué elaborar nuestros alimentos.

De esa manera, se fundó nuestro sindicato conformado por las comunidades de Thaquipampa, Sunch'u k'asa, K'aspi corral y Luqhusqa.

Recopilado por Ma. Cristina Terán Santiesteban



Escribamos las preguntas en el cuaderno y respondamos por escrito.

¿Cuál es el título del texto?

¿Para qué sirve el título?

¿Quién lo escribió?

¿De qué nos habla la historia?

¿Qué harías tú si hubieses sido un personaje de la historia?

¿Por qué hay letras mayúsculas en el título?

Visitemos a la familia más antigua de la comunidad.

Compartamos con ellos la lectura.

Preguntemos si la historia es real o inventada.

Preguntemos ¿qué falta decir de la historia?

En nuestros cuadernos, mostremos la historia solo con dibujos.

Averigüemos quiénes eran los latifundistas.

Pidamos ayuda a la maestra para escribir una carta dirigida a los dueños de las haciendas.



Busquemos historias contadas por nuestros abuelos

Leamos el siguiente texto a los abuelos y preguntemos sobre otras historias.

El alma perdida del río

Cuando era niña, una tarde al oscurecer, mi mamá llegó a mi casa muy asustada. Mi papá la trató de calmar y cuando nos dijo qué le pasó, contó que cuando retornaba de haberla llevado a mi abuelita a su casa, a la orilla del río una señora se le presentó con la imagen de mi abuelita. Esa señora le pedía ayuda para pasar al otro lado del río. De pronto, oyó la voz enérgica de mi abuelita que le dijo: “pasa de una vez, no soy yo, no le hagas caso, te quiere llevar”. Ahí fue que reaccionó y corrió a mi casa sin detenerse por miedo al alma que vivía debajo del puente que debemos pasar para llegar a la casa de mi abuela.

Desde entonces, mi mamá no nos dejaba ir por ese camino entre las seis y las siete de la noche, porque era la hora en la que el alma perdida aparecía.

Ma. Cristina Terán Santiesteban



Leamos las siguientes oraciones y ordenemos de acuerdo a los sucesos de la historia.

Esa señora le pedía ayuda.

Mi papá la trató de calmar.

Mi mamá no nos dejaba ir por ese camino.

Mi mamá llegó a mi casa muy asustada.

Corrió a mi casa sin detenerse.

Oyó la voz enérgica de mi abuelita.

Una señora se le presentó.

Ordenemos las oraciones de la historia

1. -----
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----
6. -----
7. -----



Ordenemos las siguientes oraciones.

1. ayuda señora le Esa pedía.
2. Mi trató la de papá calmar.
3. mamá no Mi nos ir por camino ese dejaba.
4. muy Mi llegó a mi mamá casa asustada.
5. casa mi sin Corrió a detenerse
6. Una se le señora presentó.
7. mi Oyó voz la enérgica de abuelita.

Escribamos la historia en nuestro cuaderno y adornemos con ilustraciones.



SAIH | El Fondo de Asistencia Internacional
de los Estudiantes y Académicos Noruegos

